

СЕРТИФИКАТ

№ 02HISTIZO-0119-10

дата выдачи: 13.06.2019 г.

подтверждает, что

Домарева Екатерина Николаевна

успешно освоил(а) курс

ИСТОРИЯ ИЗО

2 зачетных единицы

Описание освоенного курса и достигнутых результатов обучения приведено в приложении к настоящему сертификату.

Электронная версия сертификата:

<https://open.spbstu.ru/certificate/02HISTIZO-0119-10.pdf>



проректор
по образовательной деятельности
Е. М. Разинкина

Домарева Екатерина Николаевна

Идентификационный номер: 1330168

САНКТ ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПЕТРА ВЕЛИКОГО
<http://www.spbstu.ru/>

КУРС: ИСТОРИЯ ИЗО
<https://openedu.ru/course/spbstu/HISTIZO/>

Период освоения курса:
с 4 марта по 30 мая 2019 г.

Оценка, количество часов и кредитов за курс:

Зачетные единицы	Часы		Оценка		
	Общие	Акад.	100-балльная	5-балльная	Прописью
2	54	72	96	5	отлично

Шкала соответствия системы оценивания:

Шкала оценивания		
100-балльная	5-балльная	Прописью
90-100	5	отлично
75-90	4	хорошо
60-75	3	удовлетворительно
0-60	2	неудовлетворительно

ПРОГРАММА КУРСА:

- Модуль 1. Искусство Западной Европы от Древнего мира до современности
- Тема 1. Виды искусства
 - Лекция 1.1 Живопись и графика
 - Лекция 1.2 Скульптура
 - Лекция 1.3 Архитектура и ДПИ
- Тема 2. Искусство Древнего мира
 - Лекция 2.1 Искусство Древнего Египта

Лекция 2.2 Искусство Древней Греции

Лекция 2.3 Искусство Древнего Рима

☺ **Тема 3. Искусство средних веков**

Лекция 3.1 Романское искусство

Лекция 3.2 Готическое искусство

Лекция 3.3 Искусство Византии

☺ **Тема 4. Искусство Возрождения**

Лекция 4.1 Раннее Итальянское Возрождение

Лекция 4.2 Высокое Итальянское Возрождение

Лекция 4.3 Позднее Итальянское Возрождение

☺ **Тема 5. Искусство XVII- XVIII века**

Лекция 5.1 Искусство барокко

Лекция 5.2 Искусство Фландрии и Голландии

Лекция 5.3 Искусство классицизма

Лекция 5.4 Искусство XVIII века

☺ **Тема 6 Искусство XIX века**

Лекция 6.1 Искусство Западной Европы в 1-ой половине XIX века

Лекция 6.2 Импрессионизм

Лекция 6.3 Модерн

☺ **Тема 7. Искусство XX века**

Лекция 7.1 Авангард в искусстве

Лекция 7.2 Искусство середины XX века

Лекция 7.3 Современное искусство

☺ **Модуль 2. Русское искусство**

☺ **Тема 8. Русское искусство**

Лекция 8.1 Формирование русского искусства в XVIII веке

Лекция 8.2 Развитие русского искусства XIX века

Лекция 8.3 Современное русское искусство

☺ **Итоговая аттестация**

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:

- ☺ умение анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности; умение ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- ☺ умение применять материал по истории изобразительного искусства для использования в профессиональной деятельности;
- ☺ знание основ искусствоведения, истории изобразительного искусства в контексте развития мировой и русской культуры, характерных стилевых и жанровых особенностей произведений изобразительного искусства различных эпох и культур, первоисточников искусствоведческой литературы,

НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ:

- поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- использование информационных технологий в профессиональной деятельности,

СООТВЕТСТВУЮЩИХ ФГОС ВО СЛЕДУЮЩИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ:

42.00.00 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело

43.00.00 Сервис и туризм

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ (100-БАЛЛЬНАЯ)

№	Наименование оценивающего мероприятия	Набранный балл	Максимальный балл	Коэффициент
1	Промежуточные тесты	94	100	0,4
2	Практическая работа	100	100	0,1
3	Экзаменационный тест	97	100	0,5
	Итоговая оценка	96	100	1

Приложение к сертификату №
02Н18Т1ЗО-0119-10
дата выдачи: 13.06.2019 г.



проректор
по образовательной деятельности
Е. М. Разинкина