

СЕРТИФИКАТ

№ 02HISTIZO-0222-4

дата выдачи: 19.12.2022 г.

подтверждает, что

Богданова Елизавета Константиновна

успешно освоил(а) курс

ИСТОРИЯ ИЗО

2 зачетных единицы

Описание освоенного курса и достигнутых результатов обучения приведено в приложении к настоящему сертификату.

Электронная версия сертификата:

<https://open.spbstu.ru/certificate/02HISTIZO-0222-4.pdf>



проректор
по образовательной деятельности
Е. М. Разинкина

Богданова Елизавета Константиновна

Идентификационный номер: 3358223

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПЕТРА ВЕЛИКОГО
<http://www.spbstu.ru/>

КУРС: ИСТОРИЯ ИЗО
<https://openedu.ru/course/spbstu/HISTIZO/>

Период освоения курса:
С 3 октября 2022 г. по 15 декабря 2022 г.

Оценка, количество часов и зачетных единиц:

Зачетные единицы	Часы		Оценка		
	Общие	Акад.	100-балльная	5-балльная	Прописью
2	54	72	97	5	отлично

Шкала соответствия системы оценивания:

Шкала оценивания		
100-балльная	5-балльная	Прописью
90-100	5	отлично
75-89	4	хорошо
60-74	3	удовлетворительно
0-59	2	неудовлетворительно

ПРОГРАММА КУРСА:

Модуль 1. Искусство Западной Европы от Древнего мира до современности

Тема 1. Виды искусства

- Лекция 1.1 Живопись и графика
- Лекция 1.2 Скульптура
- Лекция 1.3 Архитектура и ДПИ

Тема 2. Искусство Древнего мира

- Лекция 2.1 Искусство Древнего Египта

- Лекция 2.2 Искусство Древней Греции
- Лекция 2.3 Искусство Древнего Рима

Тема 3. Искусство средних веков

- Лекция 3.1 Романское искусство
- Лекция 3.2 Готическое искусство
- Лекция 3.3 Искусство Византии

Тема 4. Искусство Возрождения

- Лекция 4.1 Раннее Итальянское Возрождение
- Лекция 4.2 Высокое Итальянское Возрождение
- Лекция 4.3 Позднее Итальянское Возрождение

Тема 5. Искусство XVII- XVIII века

- Лекция 5.1 Искусство барокко
- Лекция 5.2 Искусство Фландрии и Голландии
- Лекция 5.3 Искусство классицизма
- Лекция 5.4 Искусство XVIII века

Тема 6 Искусство XIX века

- Лекция 6.1 Искусство Западной Европы в 1-ой половине XIX века
- Лекция 6.2 Импрессионизм
- Лекция 6.3 Модерн

Тема 7. Искусство XX века

- Лекция 7.1 Авангард в искусстве
- Лекция 7.2 Искусство середины XX века
- Лекция 7.3 Современное искусство

Модуль 2. Русское искусство

Тема 8. Русское искусство

- Лекция 8.1 Формирование русского искусства в XVIII веке
- Лекция 8.2 Развитие русского искусства XIX века
- Лекция 8.3 Современное русское искусство

Итоговая аттестация

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:

- умение анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- умение ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- умение применять материал по истории изобразительного искусства для использования в профессиональной деятельности;
- знание основ искусствоведения, истории изобразительного искусства в контексте развития мировой и русской культуры, характерных стилевых и жанровых особенностей произведений изобразительного искусства различных эпох и культур, первоисточников искусствоведческой литературы,

НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ:

- поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- использование информационных технологий в профессиональной деятельности,

СООТВЕТСТВУЮЩИХ ФГОС ВО СЛЕДУЮЩИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ:

- 42.00.00 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело
- 43.00.00 Сервис и туризм
- 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ (100-БАЛЛЬНАЯ)

№	Наименование оценивающего мероприятия	Набранный балл	Максимальный балл	Коэффициент
1	Промежуточные тесты	92	100	0,4
2	Практическая работа	100	100	0,1
3	Экзаменационный тест	100	100	0,5
4	Итоговая оценка	97	100	1

Приложение к сертификату №
02Н18Т1ЗО-0222-4
дата выдачи: 16.12.2022 г.



проректор
по образовательной деятельности
Е. М. Разинкина